

I.I.S.S. "G. CIGNA-BARUFFI-GARELLI"
Mondovì
Anno scolastico 2023/2024 Programma finale
MATERIA: Italiano CLASSE: 4^a A MT INSEGNANTE: Enrico Basso

*Libro di testo: A. RONCORONI, M.M. CAPPELLINI, E. SADA,
La mia nuova letteratura. vol 2. Carlo Signorelli editore*

ATTIVITÀ SVOLTA

- Il **"Don Chisciotte"** di Cervantes
- La riforma del teatro: Carlo **Goldoni** e **"La Locandiera"**
- **Galileo** Galilei: vita, idee, ruolo della Chiesa
- **Illuminismo**
 - Il contesto: società e cultura
 - Gli intellettuali e le istituzioni culturali
 - L'Encyclopédie
- Cesare **Beccaria**: **"Dei delitti e delle pene"**
 - Lettura e commento del capitolo **"Contro la pena di morte"**
- Giacomo **Leopardi**
 - Lettura e commento di **"L'infinito"** e **"Canto notturno di un pastore errante dell'Asia"**
- Ugo **Foscolo**
 - Lettura e commento di **"Alla sera"** e **"Le ultime lettere di Jacopo Ortis (lettera del 19 marzo)"**
- Alessandro **Manzoni**: **I Promessi sposi**
 - Importanza della **"Quarantana"** nella storia linguistica italiana
 - Trama e personaggi

Esercitazioni di scrittura: analisi del testo e testo argomentativo

ATTIVITÀ EXTRA

È stato sviluppato un percorso multidisciplinare di confronto, analisi critica e dibattito all'interno di PATHS, il progetto di pensiero filosofico e critico promosso da INDIRE.

La prima parte del percorso che ho ideato si concentrava sul tema della TOLLERANZA attraverso lo studio del processo a Galileo, l'analisi dell'opinione di Cesare Beccaria sulla pena di morte, il ragionamento sui principi dell'Illuminismo.

La seconda parte l'ho dedicata al tema della CITTADINANZA. Partendo dai principi che animavano i rivoluzionari francesi, è stato sviluppato il discorso seguendo l'evoluzione dei moti patriottici italiani fino all'Unità d'Italia. Questo excursus storico si è intrecciato a un percorso di avvicinamento alle elezioni dell'8-9 giugno: la prima volta al voto per i ragazzi coinvolti. Le occasioni di confronto sono state affrontate facendo lavorare la classe sulla struttura del testo argomentativo e seguendo le dinamiche del "debate".

OBIETTIVI MINIMI:

Leggere testi di vario tipo, cogliendo l'idea centrale e le informazioni secondarie

Riconoscere il tipo di testo e coglierne i nuclei informativi essenziali

Rispondere in modo pertinente e strutturato alle domande

Usare un linguaggio comprensibile

Sviluppare testi scritti aderenti alla traccia proposta

Compiere brevi percorsi di scrittura senza gravi scorrettezze ortografiche e morfo-sintattiche

Conoscere i contenuti essenziali e le tematiche di fondo dei brani antologici letti

INDICAZIONI PER ESAMI INTEGRATIVI O DI IDONEITÀ:

Prepararsi sul programma sopra indicato.